

ANNEBIRTH STEINMANN

Die Könige des Freibads Farchant

Eigentlich hatten wir den ganzen Sommer nichts anderes getan. Wenn ich so recht daran zurückdenke, kann ich mich an keinen Tag erinnern, an dem wir nicht dort hockten, gleich auf den ersten Stufen der ehemaligen Betontribüne, direkt am Beckenrand des Freibads Farchant. Unsere dünnen mageren Jungenkörper aneinander gedrängt, die von der Sonne ausgebleichten Haare immer wieder mit einer lässigen Kopfbewegung aus dem Gesicht schüttelnd, grölten wir albern über die dümmsten Witze. Nicht im Geringsten dachten wir daran unsere Rücken einzucremen, so wie unsere Mütter es jeden Morgen von Neuem von uns verlangten. So war es beinahe ein Markenzeichen, ein tätowiertes Geheimsymbol, nach diesem Sommer mit einem krebseroten, verbrannten Rücken in der Schule zu sitzen, vorgelehnt damit die Stuhllehne ja nicht die empfindliche Haut berühren würde. Und wenn es dann doch einmal der Fall war, eine unbedachte Bewegung und wir uns zurücklehnten, weil der Unterricht so langweilig war oder einfach nur um den Schmerz zu fühlen und ihn auszuhalten, weil es das wert war um zu wissen, dass man Teil des Großen, Ganzen, des Wichtigsten auf der Erde war, dann stöhnte man kurz, aber laut auf, sodass die gesamte Klasse plus Lehrer die Aufmerksamkeit auf einen richtete und dann verzog man einmal kurz das Gesicht, fasste sich an den Rücken und tauschte wichtige Blicke mit den Freunden aus, grinsend und triumphierend. Denn in diesem Augenblick geschah etwas in uns, das niemand außerhalb bemerken konnte. Alle Erinnerungen und Gefühle des vergangenen Sommers flatterten an uns vorbei, durchzogen uns wie gute Geister, die durch uns hindurch gehen konnten und wir erinnerten uns an diese glorreiche Zeit im Freibad Farchant. Die Erwachsenen hatten es nicht kapiert. Aber im Sommer hatten wir die Herrschaft übernommen. Wir waren die Könige des Freibads Farchant geworden.

*copyright: Annebirth Steinmann, *1990, lebt in Frankfurt, sie ist Mitbegründerin der Literaturgruppe 'samstags' und hat drei Romane und ein Drehbuch geschrieben.*