

JONAS-PHILIPP DALLMANN

Polydor

Der Geruch des schwarz glänzenden Vinyls und die feinen Knitterungen, Schürfungen, Verschlingungen der Musik in den Rillen; das knisternde Absetzen der Nadel auf äußerstem Rand und das Einsetzen der Musik, als begänne jemand, der lange geschwiegen hat, plötzlich mit einer Rede.

copyright: **Jonas-Philipp Dallmann**, *1969, lebt in Bad Salzdetfurth. Studium der Architektur, freier Lektor und Autor. 2004 MDR-Literaturpreis und Klagenfurter Literaturkurs, 2005 Alfred-Döblin-Stipendium der Berliner Akademie der Künste. Veröffentlichungen in Literaturzeitschriften und Anthologien.